

Zijn Masterplan

Op weg naar Emmaüs

A. Bijvank

uit Op zoek naar het Licht

♩ = 110

Sopraan

Alt

Tenor

Bas

♩ = 110 Bb2 C47 C7 C27 C47 C7 C27 Bb2

Piano

f

4

S

A

T

B

Pno.

mp 1. Gol - go - tha en een leeg graf, een leeg ge - voel, vol

mp 2. In - ge - heel om - ge - merkt, druk in ge - sprek, ver -

p 3. Dan op - eens wordt al - les licht, ze zien op - eens Zijn

mp 3. Dan op - eens wordt al - les licht, ze zien op - eens Zijn

C47 C7 C27 C67 C7 C47 C7 C47 C7 C47 C7

dim. *mp*

8

S
 vra - gen. Was - het ver - haal van Je - zus - af? Ze - wach - ten - al drie -

A
 sla - gen. Tra - nen heb - ben 'zicht be - perkt. Be - gra - ven al drie

T
 han - den. Zijn won - den zijn nog steeds niet dicht, daar - door ver breekt Hij al - le

B
 han - den. Zijn won - den zijn nog steeds niet dicht, daar - door ver - breekt Hij al - le

D47 D7 C47 C7 C47 C7 C47 C7

Pno.

Ga naar maat 21

12

S
 da - gen.

A
 da - gen.

T
 ban - den. naar Em - ma - üs, Je - ru - za - lem ver -

B
 ban - den. 2. Wie is dat, die met hen loopt? Weet Hij dan niets, een

D47 D7 G/B F/Bb Bb F/Bb C G/C

Pno.

cresc. *mf*

16

S

A

T

B

la - ten. — Er rest ze niets dan pra - ten, dus — ze heb - ben niets in de

won - der. — Ie - der - een — heeft het ge - merkt, de dui - ster - nis, — de

C G/C B \flat F/B \flat B \flat F/B \flat B \flat /C F/C

16

Pno.

20

S

A

T

B

ga - ni. — *mp* R: On - der-weg, nee *mf* nooit - al-leen, geen *cresc.* stap - , geen o - gen -

don - der. — *mp* R: On - der-weg, nee *mf* nooit - al-leen, geen *cresc.* stap - , geen o -

Dm7 \flat C F/B \flat B \flat F/B \flat B \flat C C/D Dm C/D Dm C/E C/F F C/F F F/A

20

Pno.

mp *mf* *cresc.*



24

S *f* blik. *mp* On - der-weg, ja *mf* sa - men op weg naar *cresc.* Zijn toe - komst vol van

A *f* blik. *mp* On - der-weg, ja *mf* sa - men op weg naar *cresc.* Zijn toe - komst vol van

T *f* blik. *mp* On - der-weg, ja *mf* sa - men op weg naar *cresc.* Zijn toe - komst vol van

B *f* gen - blik. *mp* On - der-weg, ja *mf* sa - men op weg naar *cresc.* Zijn toe - komst vol van

24
B \flat 9 C F/B \flat B \flat F/B \flat B \flat C C/D Dm C/D Dm C/E C/F F C/E F F/A

Pno. *f* *mp* *mf* *cresc.*

28

S *f* Licht. Echt nie - mand staat nu al leen, want God laat geen mens - al -

A *f* Licht. Echt nie - mand staat nu al leen, want God laat geen mens al -

T *f* Licht. Echt nie - mand staat nu al leen, want God laat geen mens al -

B *f* Licht. Echt nie - mand staat nu al leen, want God laat geen mens al -

28
B \flat 9 C/B \flat Dm C/DDm F/A B \flat C C/D Dm C/D Dm To Coda F/A

Pno. *f*

To Coda

32 1. D.S. 2.

S
le^{dim.}en in Zijn mas - ter - plan. 4Ze za - gen het pas

A
le^{dim.}en in Zijn mas - ter - plan - plan. 4Ze za - gen het pas

T
le^{dim.}en in Zijn mas - ter - plan - plan. 4Ze za - gen het pas

B
le^{dim.}en in Zijn mas - ter - plan - plan. 4Ze za - gen het pas

Pno.
dim. *mp*

32 B \flat F/A B \flat F/A F C4 C D.S. C4 C E \flat 7 E \flat 7

36
S
op het eind, Hij was het die ver - tel - de. Hij brak het brood en

A
op het eind, Hij was het die ver - tel - de. Hij brak het brood en

T
op het eind, Hij was het die ver - tel - de. Hij brak het brood en

B
op het eind, Hij was het die ver - tel - de. Hij brak het brood en

Pno.
mp

36 \flat 47 E \flat 7 E \flat 7 E \flat 7 F47 F7 E \flat 7 E \flat 7

Zijn Masterplan

6

40

S
dronk de wijn toen zij Je - zus - her - ken - den. Na He - mel - vaart en

A
dronk de wijn toen zij Je - zus - her - ken - den. Na He - mel - vaart en

T
dronk de wijn toen zij Je - zus - her - ken - den. Na He - mel - vaart en

B
dronk de wijn toen zij Je - zus - her - ken - den. Na He - mel - vaart en

Pno.

Eb47 Eb7 Eb47 Eb7 Eb47 Eb7 F47 F7 Bb F/Bb

44

S
Pink - ste - ren - hoort ie - der - een - er - van - vormt ie - der mens een

A
Pink - ste - ren - hoort ie - der - een - van - vormt ie - der mens een

T
Pink - ste - ren - hoort ie - der - een - er - van - , - vormt ie - der mens een

B
Pink - ste - ren - hoort ie - der - een - er - van - , - vormt ie - der mens een

Pno.

Bb F/Bb G/C C G/C Bb F/Bb

48

S
scha- kel - tje in Zijn Mas - ter - plan - .. in *cresc.* Zijn mas - ter - plan. *ff*

A
scha- kel - tje in Zijn mas - ter - plan - .. in *cresc.* Zijn mas - ter - plan. *ff*

T
scha- kel - tje in Zijn mas - ter - plan - .. in *cresc.* Zijn mas - ter - plan. *ff*

B
scha- kel - tje in Zijn mas - ter - plan - .. in *cresc.* Zijn mas - ter - plan. *ff*

48
B \flat F/A B \flat /C F/C Dm7/C C *cresc.* **Coda** B \flat F/A B \flat C4 C *ff*

Pno.



Albrecht
Muziek & Fotografie